



La belle au bois dormant:
Du récit médiéval aux albums de jeunesse
Conférence de Marc Aubaret, directeur du CMLO

Bibliographie indicative

Classification des contes: **T 410**

- AARNE, Antti, THOMPSON, Stith, *The Types of the Folktale : A Classification and Bibliography*, Second Revision, Academia Scientiarum Fennica, coll. « Folklore Fellow's Communications, 184 », Helsinki, 1961.
- DELARUE, Paul, TENEZE, Marie-Louise, *Le Conte populaire français*, édition en un seul volume reprenant les quatre tomes publiés entre 1976 et 1985, Maisonneuve et Laroze, coll. « Références », Paris, 2002.

Variantes française et internationale :

- BLADE, Jean-François, *Contes et légendes des provinces françaises : La Gascogne « la belle endormie »*, Paris : Le grand livre du mois, 1996.
- CALVINO, Italo, *Contes populaires italiens*, Tome 3 « la belle endormie et ses enfants », Paris, Denoël , 1980.
- CREWS, Cynthia Marie, *Contes judéo-espagnols des Balkans*, Paris, José Corti , Coll. Merveilleux n°38, 2009.
- FINK, Dagmar, *Contes merveilleux des pays de France « la belle endormie »*, Alès, Iona , 2006.
- GRIMM, Jacob & Wilhelm, *Contes pour les enfants et la maison*, Paris, éd. Corti, Coll. Merveilleux N°40, Paris, 2009.
- POURRAT, Henri, *Le trésor des contes*, Tome 1, Paris, Omnibus, 2009.

Études et articles :

- BERG, Sylvie, « La Belle endormie », in *La Grande Oreille n°17*, Mai 2003
- BETTELHEIM, Bruno, *Psychanalyse des contes de fées*, Paris, Hachette, 1976.
- BORTOLUZZI, Michèle, *Perrault sur les traces de Ma Mère l'Oye*, Bibliothèque Municipale de Rouen, 1997.
- FRANZ, Marie-Louise Von, *La Femme dans les contes de fées*, Paris : la Fontaine de pierre , 1979.

- GIRARD, Marc, *Les Contes de Grimm*, Nouvelle édition. – Paris, Imago , impr. 1999
- ROUSSEAU, René, *L'envers des contes*, 2ème éd. - Saint-Jean-de-Braye, Dangles , 1988
- SAINTYVES, Pierre, *Les Contes de Perrault et les récits parallèles / En marge de la légende dorée / Les reliques et les images légendaires*, Paris, Robert Laffont, 1987.
- SORIANO, Marc, *Les contes de Perrault ; culture savante et traditions populaires*, Paris, Gallimard, 1968.
- THIOLIER MEJEAN, Suzanne, *Une belle au bois dormant médiévale: Nouvelle d'oc du XVIe siècle*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1996.
- VOGLIMACCI, Lilas, « Le règne du fuseau » in *La Grande Oreille n°17*, Mai 2003.

Sitologie indicative

- <http://gallica.bnf.fr/>
- <http://www.persee.fr>
- <http://www.europeana.eu/portal/>
- <http://beq.ebooksgratuits.com/>
- <http://www.gutenberg.org>