



Conférence de Marc Aubaret, directeur du CMLO
La fille du diable : le conte et la psychanalyse

Bibliographie indicative

Classification des contes: La fille du diable AT 313

- AARNE, Antti, THOMPSON, Stith, *The Types of the Folktale : A Classification and Bibliography*, Second Revision, Academia Scientiarum Fennica, coll. « Folklore Fellow's Communications, 184 », Helsinki, 1961.
- DELARUE, Paul, TENEZE, Marie-Louise, *Le Conte populaire français*, édition en un seul volume reprenant les quatre tomes publiés entre 1976 et 1985, Maisonneuve et Laroze, coll. « Références », Paris, 2002.

Variante française et internationale :

- CEZERAC-PERBOSC, Suzanne, *Récits et contes populaires de Gascogne « Soleillette »*, Tome I, Gallimard, 1979.
- LUZEL, *Contes Bretons « le filleul de la Sainte vierge »*, P.U.F, Terre de Brume, 1994.
- MARKALE, Jean, *Contes de la mort des pays de France « la montagne noire »*, Presses du village, 1986.
- MASSIGNON, Geneviève, *De bouche à oreille « la diable qui avait trois filles »*, José Corti, Coll.Merveilleux N°30, 2006.
- MILLION, Marianne, Blanca Flor et autres contes d'Espagne « Blanca Flor, la fille du diable », José Corti, Coll.Merveilleux N°20, 2003.
- SEIGNOLLE, Claude, *Contes populaire et légendes du Languedoc-Roussillon « la Montagne verte »*, France Loisir, 1979.

Études et article:

- BELMONT, Nicole, *Filles persécutées, filles mutilées, femmes bannies*, In *Les contes et la psychanalyse*, Colloque de Cerisy, sous la direction de Bianca Lechevalier, Gérard Pouloin, Hélène Sybertz, In Press, 2011.
- DREWERMANN, Eugen, *Psychanalyse et exégèse, 1. Rêves, mythes, contes, sagas et légendes*, éd ; du Seuil, 2000.
- ESTES, Clarissa Pinkola, *Femmes qui courent avec les loups*, Grasset, 1996.
- FREUD, Sigmund, *Totem et tabou*, éd. Payot, coll. Petite Bibliothèque Payot, 1997.
- FREUD, Sigmund, *Le rêve et son interprétation*, NRF – Gallimard, coll. Idées, 1979.
- JUNG, C.-G., *Métamorphoses de l'âme et de ses symboles*, éd . Georg, 1987.
- VON FRANZ, Marie-Louise, *L'interprétation des contes de fées*, éd. La fontaine de Pierre, 1978.

- VON FRANZ, Marie-Louise, *La voie de l'individuation dans les contes de fées*, éd. La fontaine de Pierre, 2001.
- SIMONNET, Pierrette, *Le conte et la nature. Essai sur les médiations symboliques*, l'Harmattan, 1997.
- UGOCHUKWU, Françoise, *Le diable dans la tradition populaire française*, In *Francofonia* n°10, 1986

Sitologie indicative

- <http://gallica.bnf.fr/>
- <http://www.persee.fr>